

### 3. MANA KJÁ BHULÁ

<sup>G</sup>  
MANA /KJÁ BHULA Capo 2. fret

MANA /KJÁ BHULA

<sup>G</sup> <sup>C</sup> <sup>D</sup>  
MANA /KJÁ BHULÁ RA/HÁ HÉ • (2)

<sup>G</sup> <sup>C</sup> <sup>G</sup>  
/DUNIJÁKI MÓÓDŽA/MÁHI AAAÁ (3) //REF//

<sup>G</sup>  
/DÉKHÓ VIČÁRA /KARAKÉ /KAČU VÁSTUSÁRA /NÁHI (3) **(+REF)**

*Ó myslí, proč jsi ztracená ve světských potěšeních? Přemýšlej o tom a pochop, že jsou nic.*

<sup>Emi</sup> <sup>D</sup> <sup>G</sup>  
/MÁJÁ KI DŽÁLA /BHÁRÍÍ (2) /PUTALÍ BANÍ HE /NÁRÍ (2)  
<sup>C</sup> <sup>G</sup>  
MATA /BHÚLA DÉKHA /PJÁRÍ (2) /SABAKÓ RAHÍ KA/SÁÍ AAAÁ (3) **(+REF)**

*Iluze nepředvádí nic jiného než veliký trik a udělal z nás jen loutky.*

<sup>Emi</sup> <sup>D</sup> <sup>G</sup>  
/DŽÓ BAN BAHÁRA /TANAKÍ (2) /MEHEMÁNA ČÁRA /DINAKÍ (2)  
<sup>C</sup> <sup>G</sup>  
DŽHIMA /RÓŠANÍ SA/PANAKÍ (2) /SABA BÉGA BÍTA/DŽÁHI AAAÁ (3) **(+REF)**

*Mládí těla je jen hostem na čtyři dny. Vše odejde stejně jako sen.*

<sup>Emi</sup> <sup>D</sup> <sup>G</sup>  
/DHANAMÁLA MITA /PJÁRÉ (2) /KOI SANGANÁ SI/DHÁRÉ (2)  
<sup>C</sup> <sup>G</sup>  
DŽABA /KÁLA ÁJÉ /MÁRÉ (2) /SABASÉ KARÉ DŽU/DÁI AAAÁ (3) **(+REF)**

*Dokud máš majetek, tak jsou lidé s tebou. Když přijdou špatné časy, tak všichni utečou.*

<sup>G</sup>  
HARI /NÁMAKÓ SU/MARALÉ (2) KUČHA /KÁMA NÉKA /KARALÉ (2)  
<sup>C</sup> <sup>G</sup>  
BRAHMÁ/NANDA DJÁNA /DHARALÉ (2) /ÍŠVARA SADÁ SA/HÁI AAAÁ (3) **(+REF)**

*Ať děláš cokoli, pamatuj na Něj. Stále na Něj medituj a On ti pomůže.*